



Parrocchia Sacro Cuore di Gesù
SCUOLA DELL'INFANZIA – NIDO INTEGRATO
"TONINO PETROBELLI"
Piazza Bertipaglia, 2 35020 Bertipaglia di Maserà-PD

Nido integrato

**PROGETTAZIONE ANNUALE
A.S. 2026/2027**

CON LE MANI, CON IL CORPO, CON LA MENTE



GRUPPO 24-36 MESI

31 luglio 2026

MOTIVAZIONE

Il progetto educativo “Con le mani, con il corpo, con la mente” nasce dal desiderio del gruppo educativo di accompagnare i bambini in un percorso di crescita e di scoperta che metta al centro la persona nella sua globalità. Il bambino, fin dai primi mesi di vita, conosce il mondo attraverso il proprio corpo: osserva, tocca, afferra, si muove, ascolta, assaggia, annusa. Ogni esperienza vissuta con il corpo rappresenta un’occasione di apprendimento, di relazione e di costruzione della propria identità.

Le mani rivestono un ruolo centrale in questo processo. Sono strumenti preziosi di scoperta, di relazione e di trasformazione. Attraverso le mani il bambino manipola, sperimenta consistenze diverse, lascia tracce, costruisce, distrugge e ricostruisce. Toccare, stringere, impastare, travasare, infilare e combinare materiali differenti significa mettere in atto processi cognitivi complessi, affinare la motricità fine e sviluppare il pensiero creativo. Le mani permettono ai bambini di entrare concretamente in contatto con la realtà, di comprenderla e di modificarla.

Il corpo costituisce il primo e fondamentale strumento di conoscenza. Attraverso il movimento, la percezione e l’esplorazione sensoriale, il bambino acquisisce progressivamente consapevolezza di sé, delle proprie possibilità e dei propri limiti. Nel gesto, nello sguardo, nella postura e nel contatto corporeo trovano espressione emozioni, bisogni, desideri e pensieri. Il corpo parla, comunica e racconta il vissuto del bambino molto prima che il linguaggio verbale sia pienamente sviluppato.

La mente, strettamente connessa al corpo e all’azione, si sviluppa proprio a partire dall’esperienza diretta. Ogni sensazione, ogni movimento, ogni scoperta viene elaborata e trasformata in conoscenza. Il bambino osserva, sperimenta, ripete, confronta, ricorda e attribuisce significato a ciò che vive. Corpo, mani e mente lavorano in modo armonico e inscindibile, dando forma a un apprendimento autentico, globale e profondamente radicato nell’esperienza.

La scelta di questa progettazione nasce dalle osservazioni quotidiane del gruppo dei bambini, che mostrano un forte desiderio di muoversi, manipolare, sperimentare e comprendere il funzionamento del proprio corpo e del mondo circostante. I bambini manifestano curiosità verso i materiali naturali e di recupero, interesse per il movimento, piacere nel lasciare tracce e nel confrontarsi con gli altri. Da queste osservazioni prende forma un percorso educativo che valorizza l’esperienza concreta, il gioco e la scoperta come strumenti privilegiati di apprendimento.

Le proposte saranno calibrate sulle caratteristiche evolutive dei bambini di età compresa tra i 24 e i 36 mesi. Verranno offerte esperienze sensoriali, motorie, manipolative, grafico-pittoriche, musicali e narrative, sia in piccolo gruppo sia in grande gruppo, utilizzando tutti gli spazi interni ed esterni del Nido. Grande importanza sarà attribuita anche al gioco libero quale espressione della creatività propria di ogni bambino e prima forma di apprendimento, esperienza attraverso la quale il bambino esprime liberamente sé stesso, consolida autonomie, competenze relazionali e conoscenza di sé e del mondo circostante.

Attraverso questo percorso, i bambini avranno l’opportunità di conoscere progressivamente il proprio, sperimentare le potenzialità delle mani, sviluppare la coordinazione motoria e la

motricità fine, affinare le capacità percettive e cognitive, esprimere emozioni e stati d'animo, costruire relazioni positive con i pari e con gli adulti di riferimento.

Il progetto intende inoltre promuovere il benessere del bambino, sostenendo il suo bisogno di muoversi, esplorare e apprendere in un contesto sereno, accogliente e ricco di stimoli. Le educatrici avranno il compito di osservare, predisporre ambienti significativi e accompagnare con sensibilità i processi di crescita, lasciando spazio all'iniziativa spontanea, ai tentativi, agli errori e alle scoperte personali.

“Con le mani, con il corpo, con la mente” vuole essere quindi un viaggio alla scoperta di sé e del mondo, in cui ogni bambino possa sentirsi competente, accolto e valorizzato. Un percorso che riconosce il bambino come protagonista attivo del proprio apprendimento e che, attraverso il piacere del fare e dello sperimentare, sostiene lo sviluppo armonico di tutte le dimensioni della persona: corporea, emotiva, cognitiva e relazionale.

1^a UDA: LE MANI ESPLORANO (Ottobre-Gennaio)

2^a UDA: IL CORPO IN AZIONE (Febbraio-Aprile)

3^a UDA: LA MENTE IMMAGINA (Maggio-Giugno)

1^a UDA: LE MANI ESPLORANO (Ottobre – Gennaio)

Le mani rappresentano uno dei principali strumenti di conoscenza del bambino. Fin dai primi mesi di vita, il bambino afferra, tocca, stringe, lascia andare, manipola e sperimenta. Attraverso le mani entra in contatto con il mondo, scopre le caratteristiche degli oggetti e sviluppa competenze motorie, cognitive ed espressive.

Toccare materiali differenti significa raccogliere informazioni su consistenza, temperatura, peso, forma e trasformazione. La manipolazione favorisce la curiosità, la concentrazione, la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine, offrendo al bambino la possibilità di osservare gli effetti delle proprie azioni e di sentirsi competente.

Come ricordano numerosi studi pedagogici, “le mani sono gli strumenti dell'intelligenza”: attraverso il fare concreto, il bambino organizza il pensiero e costruisce le prime relazioni causa-effetto. Impastare, travasare, infilare, accartocciare, strappare e lasciare tracce sono esperienze che uniscono piacere sensoriale e apprendimento.

Durante questa unità verranno proposte attività con materiali naturali e di recupero, pasta modellabile, farine, sabbia, acqua, colori, elementi del giardino e oggetti di diversa consistenza. Le mani diventeranno così protagoniste di un percorso di scoperta, trasformazione e creatività, nel quale ogni bambino potrà sperimentare liberamente, esprimersi e lasciare tracce del proprio vissuto.

2^a UDA: IL CORPO IN AZIONE (Febbraio – Aprile)

Il movimento rappresenta un bisogno fondamentale del bambino e costituisce una delle principali modalità attraverso cui conosce sè stesso e il mondo. Attraverso il corpo in azione, il bambino sperimenta equilibrio, coordinazione, forza, ritmo e orientamento nello spazio.

Correre, strisciare, gattonare, arrampicarsi, saltare e rotolare sono esperienze che favoriscono lo sviluppo motorio globale e contribuiscono alla costruzione dell'identità e dell'autostima. Ogni conquista corporea genera sicurezza e permette al bambino di affrontare nuove sfide con crescente fiducia nelle proprie capacità.

Il corpo è anche uno strumento di espressione emotiva e relazionale. Attraverso il movimento il bambino comunica gioia, entusiasmo, fatica, curiosità e desiderio di relazione. Nelle attività motorie di gruppo, inoltre, impara a rispettare i tempi degli altri, attendere il proprio turno e condividere lo spazio.

Le proposte di questa unità comprenderanno percorsi psicomotori, giochi di equilibrio, attività musicali e motorie, danze, giochi imitativi e momenti di rilassamento. L'obiettivo è offrire al bambino occasioni per conoscere il proprio corpo in movimento e sperimentare il piacere dell'azione come fonte di apprendimento e benessere.

3ª UDA: LA MENTE IMMAGINA (Maggio – Giugno)

La mente del bambino si sviluppa attraverso l'esperienza concreta, ma anche grazie alla capacità di immaginare, ricordare, simbolizzare e attribuire significato a ciò che vive. Pensiero, emozione e creatività si intrecciano costantemente, permettendo al bambino di costruire una rappresentazione personale del mondo.

Attraverso il gioco simbolico, la lettura di albi illustrati, la musica, il racconto e le attività espressive, il bambino rielabora le proprie esperienze, dà forma ai pensieri e comunica vissuti interiori. Un oggetto può trasformarsi in altro, un gesto può raccontare una storia, un colore può esprimere un'emozione.

In questa fase del percorso, corpo, mani e mente lavorano in modo pienamente integrato. Il bambino utilizza le competenze acquisite per inventare, immaginare, rappresentare e condividere con gli altri le proprie idee. La creatività viene intesa come possibilità di esplorare soluzioni diverse e di attribuire significati personali alle esperienze.

Durante questa unità verranno proposte letture animate, attività grafico-pittoriche, esperienze musicali, drammatizzazioni, giochi simbolici e momenti di rielaborazione del percorso svolto. Per i bambini più grandi, questo periodo costituirà anche un'importante occasione di preparazione al progetto di continuità con la scuola dell'infanzia, accompagnandoli con serenità verso una nuova esperienza di crescita.

OBIETTIVO EDUCATIVO

Promuovere il benessere psicofisico del bambino favorendo la relazione e la costruzione della propria identità.

OBIETTIVO DIDATTICI 12-24 MESI

Proporre attività ed esperienze corporee, sensoriali, relazionali

ETÀ DEI BAMBINI COINVOLTI

12-24 mesi

TEMPI DI SVOLGIMENTO

Da Novembre 2026 a Giugno 2027. Il periodo iniziale dell'anno scolastico sarà dedicato all'ambientamento dei bambini.

SPAZI

Le attività verranno svolte sfruttando tutti gli spazi del nido

MODALITÀ

Terminato il delicato periodo di ambientamento e di scoperta della vita al nido, i bambini saranno pronti a sperimentare con mani, corpo e mente, vivendo esperienze significative di apprendimento, relazione e costruzione della propria identità. Durante l'anno verranno favoriti momenti di gruppo al fine di promuovere una relazione sociale positiva e l'acquisizione delle principali regole dello stare insieme; le regole sono un mezzo di conferma affettiva e contenimento necessari per avere riferimenti precisi. Le regole sono un posto dove sentirsi al sicuro, sono una forma di protezione e aiutano a superare le prime frustrazioni.

Lo strumento di lavoro principale del gruppo educativo è l'osservazione, una scelta necessaria per meglio conoscere i bisogni dei bambini e strutturare le attività didattiche, nel rispetto dei bisogni e dei tempi di ciascuno. Saranno quindi i bambini stessi a determinare i tempi e la progressione del progetto con le esigenze e le dinamiche che si verranno a creare giorno per giorno. La flessibilità sarà pertanto caratteristica essenziale del nostro metodo lavorativo, che non significa "improvvisazione" ma piuttosto un'accurata attenzione verso i bambini. L'anno scolastico verrà diviso in più periodi definiti "unità di apprendimento" al fine di raggiungere le competenze utili a realizzare l'obiettivo educativo annuale.

PROGETTI TRASVERSALI

Parallelamente alla progettazione si svilupperanno dei mini progetti con obiettivi annuali:

- Progetto Regole "Ora tocca a me";
- Progetto Autonomia "Aiutami a fare da solo";
- Progetto Logico-matematico "Sotto Sopra";
- Progetto linguistico "Un mondo di parole"
- Progetto intersezione "Io da te, tu con me"
- Progetto continuità con la Scuola dell'infanzia

OSSERVAZIONE E VERIFICA

Si basa sull'osservazione dei comportamenti, dei cambiamenti e dei progressi dai bambini. Attraverso l'osservazione verranno compilate, in seguito, delle griglie relative alle competenze definite nelle varie UDA e una scheda di autovalutazione al termine del progetto annuale.

